

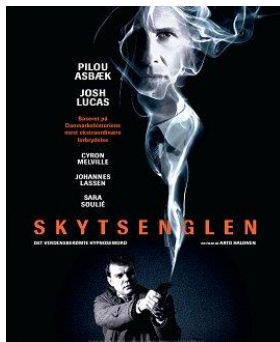
17. – 23. sep kl. 19.30
18. + 23. sep kl. 16.15

Book Club

USA 2018

Komedien 'Book Club' handler om fire modne veninder, der har kendt hinanden i over 40 år. De lever vidt forskellige liv. Vivian er en travl forretningskvinde, der kun nyder uforpligtende forhold, Diane er blevet enke, Sharon er stadig ikke kommet videre fra sin skilsmisse, og Carols ægteskab er i krise. Veninderne holder dog kontakten ved lige via en månedlig bogklub, og da den erotiske bestseller Fifty Shades of Grey kommer på banen, sætter romanens frække indhold venindernes egne romantiske situation på dagsordenen. Her er en stjernespækket og varm film om livslange venskaber samt om at finde tilbage til eller frem til kærligheden i en sen alder. Foruden de fire store skuespillerinder – Diane Keaton, Jane Fonda, Candice Bergen og Mary Steenburgen - i hovedrollerne er aldrende Hollywood-stjerner som Andy Garcia, Richard Dreyfuss og Don Johnson på banen som gråt guld, der stadig kan levere.

Varighed ca:
1 time 45 min



1. - 3. okt kl. 19.30
Søn 7. okt kl. 16.15

Skytsenglen

Finsk / dansk 2018

Thrilleren 'Skytsenglen' er baseret på den sande historie om det såkaldte hypnosemord, der fandt sted i København i 1951. Et mislykket bankrøveri resulterer i et brutalt dobbeltmord. Politiet fanger hurtigt den skyldige, 28-årige Pelle Hartrup. Men der er noget mystisk ved hele affæren, og især gerningsmanden, som synes at have været i en form for trance. Kriminalbetjent Anders Olsen efterforsker sagen, der leder ham på sporet af Pelles ven og tidligere cellekammerat, Bjørn Schouw Nielsen, som bl.a. har gjort sig i hypnose og psykisk manipulation. Filmen udspiller sig i efterkrigstidsårene, hvor anden Verdenskrig og nazismen stadig hænger som en ond skygge over samfundet og ikke mindst politistyrken. Sagen var ligeledes opsigtsvækkende, da det var den første og en af de eneste af sin slags nogensinde. Danske Pilou Asbæk hovedrollen overfor bl.a. Josh Lucas og Rade Serbedzija, mens finske Arto Halonen både har instrueret og skrevet manuskriptet.

Varighed ca:
1 time 45 min



29. + 31. okt kl. 19.30
30. okt + 4. nov kl. 16.15

Beast

England 2017

Beast er et berusende og fascinerende britisk thriller drama om et isoleret lille øsamfund, hvor den unge kvinde Moll forelsker sig i den gådefulde outsider Pascal. Han hjælper hende med at bryde fri fra hendes undertrykkende familie, men da han pludselig mistænkes for en række brutale mord, må Moll vælge om hun vil stå ved Pascals side og forsvarer ham, eller om hun vil vende ham ryggen... Nogle film har en kvalitet, der er svært at beskrive, fordi den sidder i sjælen. Den befinder sig i de blikke, der bliver sendt mellem personer, og i de ting, der ikke bliver sagt. Den hviler i hver en scene i form af atmosfære og stemning, der er svært at formidle videre, når den bliver genfortalt. Det er i dén grad tilfældet med den britiske "Beast", der lever gennem en knugende stemning, der samtidig beskriver forelskelse og kærlighed så rent, at vi nærmest selv oplever den.

Varighed ca:
1 time 50 min



15. - 25. nov kl. 19.30
Enkelte dage kl. 16.15
Danmarkspremiere
I krig og kærlighed

Danmark 2018

Filmen 'I krig & kærlighed' er den første danske film, der foregår under Første Verdenskrig. Dramaet handler om den unge Esben, der deserterer for at slippe fra krigens rædsler og blive genforenet med sin familie. Men da Esben endelig vender tilbage, har en charmerende tysk officer overtaget hans rolle i hjemmet, og soldaten må skjule sig på loftet som vidne til sit livs værste mareridt. Sebastian Jessen (Mens vi lever) spiller den bærende hovedrolle overfor Rosalinde Mynster (Badehotellet), mens Thure Lindhardt, Natalie Maduenö, Ulrich Thomsen og Game of Thrones-skuespilleren Tom Wlaschiha også medvirker. Instruktør Kasper Torsting har også skrevet manuskriptet.

Varighed ca:
1 time 50 min



10. – 12. dec kl. 19.30
13. + 16. dec kl. 16.15

Cinema Paradiso

Italien 1988

Giuseppe Tornatores elskede Oscarbelønnede mesterværk er kommet op igen i den oprindelige biografversion! Glæd dig til at genopleve magien med Philippe Noiret som filmoperatøren Alfredo og Salvatore Cascio som drengen Totò. Det starter en aften i Rom i begyndelsen af 1980'erne: Salvatore, en succesrig filminstruktør får overleveret en ganske kort besked: "Alfredo er død". Navnet får barndoms minderne fra byen Giancaldò på Sicilien til at vælte frem hos Salvatore: Det støvede torv, springvandet, kirken og mest af alt "Paradiso", byens eneste biograf, hvor operatøren Alfredo regerer. Hele magien i "Paradiso" fortryller drengen, ikke kun selve filmene og biografisalen, men også operatørrummet med trolldanden Alfredo. Billederne, de mange spændende verdener og historier -og så ikke mindst alle de "forbudte" scener, som byens præst, forlanger fjernet fra filmene: De forbudte kys...

Varighed ca:
1 time 48 min